

みの～れは人財の宝庫！！

吉田さんに企画実行委員会のメンバーになつたきつかけて聞いてみました。「委員になれる1年前に同じく企画実行委員の中根さんと一緒に仕事をして声をかけて思いました。一緒に何とかできましたが、当時は自ら良いなとか思いましたし、当時は自治的な加くアッパーする仕事に就活動的に行いを会とバツクアッパーする仕事にして、小美玉市は市民と協働で事業を行う先進的な事例なので、うちの自治活動などを強しましたら上手くいかかぬと勉強させてもらうためにかかれて応募しました」と話してくれました。

実際に企画実行委員会に入つて感じたことは、「職員のみのいみ活動が第一印象でした。普通だと決めるといふのはびつもで決が、条決します。本当に驚きましたが、條決します。」と話します。吉田さんは「小学校の時はソフトボール、中学高校は野球をやっています。最近は観ることも多ります。春から秋の土日は大会で決めます。春のいい状況ですが、少しでも決めます。野球の魅力で決めます。」と話します。

池花池のハクチョウたちの春を告げる北帰行が始まり、遠いシベリアへ向けて次々に旅立ち始めました。「コオー、コオー」と元気な鳴き声が聞えなくなるのは淋しいですが、また来年、幼鳥を連れて帰ってきてくださいね。春一番が運んでもくれた春の便り：桜の開花が楽しみですね。今回は四季文化館企画実行委員会のメンバーで東海村にお住まいの吉田茂樹さんを取材します。



四季文化館企画実行委員

よしだしげき
吉田 茂樹さん

「コロナが落ち着いたら子ども達をみの～れに連れてきたいですね」と語る吉田さん

みの～れと共に生活するスタイル
Minole Life
のすすめ

No.174