

平成26年度小美玉市教育論文審査結果

| 賞 | 研究主題 | 研究副題 | 分野 | 種別 | 学校名 | 職名 | 氏名 |
|------|------------------------------------|--|------------|----|------|----|--------------------|
| 最優秀賞 | 読みの力を高めるための授業力の向上を目指して | | 国語科 | 共同 | 竹原小 | 教諭 | たやま じゅんこ 田山 淳子 |
| 優秀賞 | 確かな読みの力を育てるための指導の在り方 | 第1学年の「読むこと」における言語活動を重視した指導を通して | 国語科 | 個人 | 小川小 | 教諭 | かほら あけみ 桐原 あけ美 |
| | 実感を伴った理解を図り、主体的に学ぶ児童を育てる理科指導の在り方 | 体験活動から考察し、学びを表現できる学習過程の工夫 | 生活科・理科 | 共同 | 野田小 | 教諭 | やぐち のりこ 矢口 典子 |
| 優良賞 | 「通信」を十分に活用した、「かかわり」のある学級経営の在り方 | 学年・学級通信「ねこのしっぽ」およびメール配信サービス「マメール」の積極的な活用 | 学級経営 | 個人 | 上吉影小 | 教諭 | かき ひろあき 岡崎 浩明 |
| | 自分の思いや考えを表現する力を育てる国語科指導のあり方(3年次) | 根拠を明確にした考えの交流を重視し、ともに学び合う授業への改善を通して | 国語科 | 共同 | 玉里北小 | 教諭 | 全職員 |
| | あたたかい人間関係づくりを基盤とした授業改善の在り方について | 話し合い活動の充実とグループ形態の工夫を通して | 教育活動全般 | 共同 | 小川北中 | 教諭 | しばやま まさひろ 柴山 正広 |
| | 音楽活動の基礎的な能力を高める和楽器指導の在り方 | 第3学年「夏まつり」と唱歌及び日本の太鼓の活用を通して | 音楽科 | 個人 | 玉里中 | 教諭 | わたなべ けいこ 渡辺 景子 |
| 佳作 | 自己肯定感を高め、主体的に考え行動できる児童を育てる支援のあり方 | | 教育活動全般 | 共同 | 橘小 | 教諭 | まきの あきこ 牧野 明子 |
| | 自ら学び、思いを伝え合う子どもの育成 | 単元を貫く言語活動を位置付けた国語の授業づくりを通して | 国語科 | 共同 | 玉里小 | 教諭 | きむら まさこ 木村 雅子 |
| | 金融教育の視点を生かした授業改善の試み | 3年社会科(公民的分野)と技術・家庭科の授業実践を通して | 各種教育(金融教育) | 共同 | 小川南中 | 教諭 | ふくしま かずゆき 福島 和幸 |
| 奨励賞 | 望ましい集団生活の活性化と教科等との関連の充実を図る特別活動の在り方 | 児童一人一人の自治的能力および自主的態様の育みや学力向上につなげる手立て | 特別活動 | 個人 | 上吉影小 | 教諭 | かき ひろあき 岡崎 浩明 |
| | 大事な言葉や文を書き抜く力を育てる国語科学習指導の在り方 | 第2学年「ピーパーの大工事」におけるお気に入りの動物園鑑づくりを通して | 国語科 | 個人 | 下吉影小 | 教諭 | いざき ちえこ 岩崎 智恵子 |
| | 学び合いを通して思いや考えを育てる国語科学習のあり方 | 単元を貫く言語活動を位置付けた授業実践を通して | 国語科 | 共同 | 羽鳥小 | 教諭 | すみや たか 住谷 隆 |
| | 数学的な思考力・表現力を育てる指導の工夫 | 学び合い活動を中心とした授業実践を通して | 算数・数学科 | 個人 | 堅倉小 | 教諭 | きし えりな 岸 絵里奈 |
| | 学ぶ楽しさ、できる喜びを味わえる授業をめざして | 学び合いによる自己の考えを深める児童の育成 | 算数・数学科 | 共同 | 納場小 | 教諭 | えばた せいじ 絵幡 清二 |
| | 意欲的に運動に取り組むことのできる体育学習指導の在り方 | かかわり合いながら学ぶグループ学習を通して | 体育科 | 個人 | 玉里北小 | 教諭 | はやし としお 林 俊郎 |
| | 読む力をはぐくむ国語科の学習指導の在り方(1年次) | 単元を貫く言語活動を位置付けた学習指導の工夫を通して | 国語科 | 共同 | 玉里東小 | 教諭 | 全職員 |
| | 一人一人が輝く学級経営 | あたたかい人間関係のある学級づくりをめざして | 学級経営 | 個人 | 美野里中 | 教諭 | いしかわ ゆういち 石川 裕一 |