

小美玉市の
文化・芸術 総合情報誌

おみた magazine

OMITA MAGAZINE



アートと交わる
わたしがひかる

小美玉市の文化・芸術総合情報誌 おみた magazine 第175号

〒319-0132 茨城県小美玉市部室1069 TEL..0299-484466
【企画・取材】みのんば編集局(四季文化館みのの1階内)
【編集・発行】小美玉市生活文化課 令和5年7月27日発行

小美玉文化情報
日々発信中!
アビオス
みののれ
コスモス
📷📱📺📺



Omitama
きらりびと



■ 編集後記

みの〜れ20歳記念事業の締めくくりは、みのんば編集局による記念誌「ハタチでハイタッチ♡」が完成。お誕生会の様子、各プロジェクトチームによる記念事業、みの〜れに集う人々の生き生きとした表情を描いたコラム「みの〜れライブのすすめ」などを載せました。みの〜れで配布中、ぜひ読んで!(福島ヤヨヒ)

■ みのんば編集局

編集長 藤田 佐知子
記者 遠藤 雅樹、加藤 篤子、瀧澤 比佐乃、福島 ヤヨヒ、保田 孝雄
カメラマン 赤上 恵、齋藤 友幸
■ アートディレクター/デザイナー 清水 すず菜 (つばめ座)

夏休み劇場活用術

劇場探検ツアー

子どもにいろんな体験をさせたい夏休み。
劇場の裏側を探索する企画なんてどうでしょう？
忘れられない夏休みになること間違いなし！

取材：保田孝雄 撮影：赤上恵



■自由研究にオススメ

普段は客席から観ている歌、ダンス、演劇などの舞台。どのように創られているか気になりませんか？今年の夏は、普段立ち入ることのできない「みの〜れの舞台裏」を探索できるツアーを開催します。みの〜れの隠れた魅力をみんなで新発見しましょう！自由研究にもお勧めです！

■ツアーの魅力

舞台裏を探索するツアーは、空港や水族館などでも人気の企画。普段は入れないみの〜れの舞台裏や、音響・照明調整室、ピンスポットルームなどを探索できます。今回のツアーに参加することで、今後のみの〜れや他の劇場を訪れた際に、今までは違った視点で舞台を観ることができま

■どんなことやの？

開放的で明るいホワイエに集合。一緒にツアーに参加するメンバーで600席の森のホールに行き、舞台上で寝そべったり、走ったり、大声で叫んだり、舞台上で平台から飛んだり。子どもたちは自由な発想で遊び、創造性を育みます。ツアーメン

ふだんは行けない裏側へ。

忘れられない、とびっきりの夏休みに。

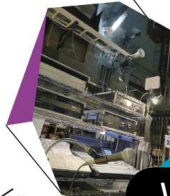
パーたちの緊張もいつの間にかほぐれ、次は森のホールの上の階にある音響・照明調整室とピンスポットルームへ。スタッフ専用の階段を登って薄暗い空間の中を進むので、この先に何が待っているんだろうとワクワク。音響・照明調整室では、照明卓を操作して舞台上にさまざまな色の光を出すなど、光の性質を遊びながら学べる体験をします。ピンスポットルームでは、子どもの身長よりも大きなピンスポットライトを動かし、舞台上や客席に光を当てて楽しみます。真上から見る舞台や客席の景色は格別です。

■保護者の方へ

文部科学省が改訂した新たな学習指導要領には「これからの社会が、どんなに変化して予測困難な時代になっても、自ら課題を見つけ、自ら学び、自ら考え、判断して行動し、それぞれに思い描く幸



を実現してほしい」という願いが込められています。主体的・対話的で深い学び（アクティブ・ラーニング）の視点から「何を学ぶか」だけでなく「どのように学ぶか」も重視しています。今回の劇場探検ツアーのモニターツアーを体験してみて、子どもたちの頭の中が「アクティブ」に働いているのは間違いなく、同じものを見ていても保護者世代の私とは違う捉え方や感じ方がそれぞれあったように感じました。ぜひお子さんと一緒に劇場探検ツアーに参加して、感じ方、捉え方の違いを対話してみたいかがでしょうか。



What's!

『劇場探検ツアー』とは

- 対象** 小学生以上(大人だけの申し込み可)
定員 各回 8人まで(同伴保護者含む)
 ※小学生は要保護者同伴
 ※同伴保護者1名で小学生3名までOK
 ※未就学児の同行不可
料金 無料(要事前予約)

8月20日[日]

- ①10:00 ②11:00 ③12:00
 - ④13:00 ⑤14:00 ⑥15:00
- ※所要時間 約40分

申し込みはオンラインで！
7月29日[土] 午前10時～





2023年8月6日 [日] 16:00 / みの〜れ

ばーどのもりのめいんカーにばる

[アートフェス]

真夏の夕べにアートフェス。市出身の俳優・演出家の廣木葵さん演出による、巨大スクリーンに絵本を投影して音楽と演劇がコラボする「音楽絵本」に加え、みんなで森の中を仮装パレードも。フラッグや仮装グッズを作ることができ、フェイスペイントサービスもあります。マルシェやこどもビアガーデンも開店。2,000羽のBIRDキャンドルが美しく森を灯すイベント。夏の夜の思い出になりそうです。(藤田 佐知子)



まだまだもりだっさん! /



チームBIRDの森
矢口 茉樹



2023年8月13日 [日] 14:00 / みの〜れ

あのころの記憶 [短編映画]



昔はあれもこれもやってみたくて夢中で追いかけていたのに、その情熱が年齢とともに消えてしまう。過ぎ去ってから気づく大切なこと。桑崎さんは「様々な年代にそれぞれの経験を思い出してもらうきっかけになれば」と語ります。こだわったのは仲間たちとの繋がり。撮影スタッフは小美玉の同級生に声を掛けたそうです。「誰かと一緒に観て楽しんでもらえたら」と桑崎さん。あなたにとっての「あのころ」はいつですか。(遠藤 雅樹)

監督
桑崎 真里亜

夏休み劇場活用術

Summer vacation!!!!!!



2023年8月20日 [日] 14:00 / アピオス

APIOS DANCE STADIUM [ダンス]



ADS実行委員
新井 晴香

多彩なジャンルのチームが一堂に会し、観客投票によってグランプリを決めるダンスイベント。実行委員の新井晴香さんは「お子さんから年配の方までみんなで楽しめる企画。ダンスに懸ける熱い想いが伝わるのが魅力です」と見どころを紹介。「観る人も踊る人も元気をもらえるイベントにしたい」と新井さん。キッチンカーも6台集結し、肉料理や生パスタ、スイーツなどを楽しめます。アピオスと一緒に盛り上がりましょう。(加藤 篤子)



2023年8月20日 [日] ①13:30 ②16:30 / コスモス

不思議の国のアリス [演劇]



今作の特徴は、出演する子どもたちが、原作の映像を見て感じたままを舞台上で表現することです。子どもたちが映像を見て役づくりした『不思議の国のアリス』はどのような作品に仕上がるか、貴重な機会になりそうです。歌、ダンス、衣装、舞台美術など見どころ満載。副代表の慶野さんは「たくさんのお子さんに舞台を観ていただき、感じたことをキャストに伝えていただけるとみんな喜びます」と話してくれました。(保田 孝雄)

演劇Crew Cosmo's
メンバー
慶野 さくら

CULTURE REPORT

2023年 / みの〜れ
みの〜れ20歳記念動画

20年分の思いを込めた記念動画が完成しました。みの〜れにつどう人々から寄せられたメッセージが数多く取られ、出会いや発見がたたくさん詰まった「わくわくするところ」がみの〜れだと語られ、市内外から高く評価されています。長い間事業に関わってきた方々と、これから未来を担っていく若い世代が交流し、新しい時代を迎えようとしている今にふさわしい動画となっています。(龍澤 比佐乃)

2023年6月4日 / みの〜れ
OMT JAPAN『お昼をすぎたらGO!GO!』

人は笑うことでストレス発散・免疫力向上・記憶力増進という効果が得られるのだそう。タップダンスに昭和の風情漂う南京玉すだれ、マジックショーにギター漫談、さらにはコント劇と、じわじわギアを上げながら腹筋崩壊させてくれるのが小美玉が誇るエンタメ集団 OMT-JAPAN。コロナ禍という難境のときを経てパワーアップ。若手メンバーを引き連れ満を持しての自主公演でした。(遠藤 雅樹)

2023年7月2日～(全3回) / みの〜れ
はじめての脚本講座

Myu文芸部による演劇脚本講座が開催され、中学生から70代まで12人の参加者が脚本のいろはを学びました。ヒット作品に共通する法則や、緻密に細分化されたストーリー展開、ジャンルごとに体系化する解説。それをすぐさま自分が作りたい話へ落とし込んでいく、という本格的で実践的な講座でした。近い未来、この参加者の中から脚本家が生まれてくる期待感が得られました。(遠藤 雅樹)

2023年5月6日 / みの〜れ
光と風のステージCue『JAZZ TRIO LIVE』

対策をとりながらも、コロナ禍の前のライブハウスのようなおしゃべりな空間で開催されました。スタンダードJAZZからオリジナル曲まで、ピアノ、ベース、ドラムの個性豊かなアドリブや、軽快なトークで会場は盛り上がりました。市内にお住まいの滝田京子さんは「楽しい気持ちになり体でリズムをとりながら聴いていました。アンコールも素敵な演奏でとても癒されました」と話してくれました。(加藤 篤子)

2023年7月1日 / みの〜れ
海老澤保雄 水彩画140作品展

コロナ禍になり外出が思うようにできなくなった頃、たまたまYouTubeで見つけた水彩画の描き方。妻の悦子さんに「絵でも描いてみたら」と声をかけてもらったのがきっかけとなり「一日3〜4時間、多いときは半日、何もかも忘れて絵に没頭できます」と話す海老澤保雄さん。途中作品の入れ替えをして140作品を展示。小美玉市内の風景も繊細なタッチで描かれていました。(藤田 佐知子)

2023年7月2日～(全8回) / みの〜れ
みの〜れ演劇ワークショップ

「作品の稽古に入る前に参加者が仲良くなるためにゲームを取り入れています」と講師の大野ウヅジさん。レギュラークラス(高校生以上)のメンバーとゲームを楽しんでいた大野さんは「技術的なことも大事ですが、演劇は楽しいという気持ちをみんなまで共有できたいいなと思っています」と話します。8月6日の成果発表に向けて短い作品を創る予定です。(藤田 佐知子)



INFORMATION

けん玉ワークショップ



- 日程 8/6,10/29,1/27(13:30)
- 会場 アビオス
- 金額 300円(各回)
- 講師 トーゴ

子どもの集中力・バランス力アップにつながる、世界的にも注目を浴びているけん玉。もしかしたら達人かもしれないおじいちゃんおばあちゃんを連れて、アビオスで楽しくけん玉遊びしよう!

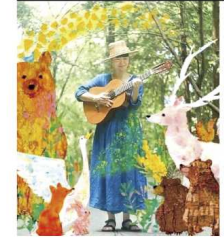
光と風のステージCue vol.70 亜欧の風コンサート



- 日時 9月30日(土)19:00
- 会場 みの〜れ風のホール
- 金額 1,000円(1ドリンク付)
- 出演 長須与佳

9月の光と風のステージCueは琵琶と尺八の演奏による「亜欧の風コンサート」を開催します。土曜日の夜はみの〜れでドリンク片手に音楽を楽しんでみませんか。

0才からのコンサート みゆ〜じっく☆すた〜と



- 日時 9/10 ①10:30 ②14:00
- 会場 みの〜れ風のホール
- 金額 無料(高校生以上500円)
- 出演 うたうたいりりい ほか

0才から入場OK!中学生まで無料のコンサート。泣いちゃっても、声が出ちゃっても、眠っちゃっても、座っていらなくてもOK!お子さんのみの〜れデビューを全力で応援します!

アビオス小劇場vol.46 今宵貴方とアビオスで



- 日時 10/8 ①13:30 ②18:00
- 会場 アビオス小ホール
- 金額 1,500円(1ドリンク付)
- 出演 稗田隼人

珈琲の豊かな香りと、多彩な音楽、そしてメイドの笑顔が溢れる純喫茶“いつもの場所”で、ところが、日が暮れると様子が一変。妖艶酒場“マダム京子の館”となり、ボーイと艶かしいマダムがおもてなし。

2023年 8〜10月のイベント pick up ※このスケジュールは2023年7月1日に作成したものです。

開催日	イベント	開演	場所	主催・お問い合わせ先	料金
8月6日(日)	けん玉ワークショップ(全3回)	13:30	アビオス大ホール	アビオス 0299-58-0921	300円(要申込)
8月20日(日)	夏休み子ども劇場探検ツアー	10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00	みの〜れ	みの〜れ 0299-48-4466	無料(要申込) ※ネット予約のみ
8月20日(日)	APIOS DANCE STADIUM	14:00	アビオス大ホール	アビオス 0299-58-0921	500円
8月20日(日)	演劇Crew Cosmo's第17回公演 不思議の国のアリス	13:00 16:00	コスモス文化ホール	コスモス 0299-26-9111	無料(要整理券)
8月26日(土)	team;こころ プロデュース おとのワークショップ(全6回)	18:00	アビオス小ホール	アビオス 0299-58-0921	9,000円[6回分](要申込)
8月26日(土)	美野里中学校吹奏楽部定期演奏会	13:30	みの〜れ森のホール	みの〜れ 0299-48-4466	無料(要整理券)
9月10日(日)	0才からのコンサート みゆ〜じっく☆すた〜と	10:30 14:00	みの〜れ風のホール	みの〜れ 0299-48-4466	無料(高校生以上500円)
9月30日(土)	光と風のステージCue vol.70 亜欧の風コンサート	19:00	みの〜れ風のホール	みの〜れ 0299-48-4466	1,000円(1ドリンク付)
10月8日(日)	アビオス小劇場vol.46 今宵貴方とアビオスで	13:30 18:00	アビオス小ホール	アビオス 0299-58-0921	1,500円(1ドリンク付)
10月14日(土)	笛の音楽隊 with 真珠のハーモニーコンサート	14:00	コスモス文化ホール	コスモス 0299-26-9111	無料(要整理券)