



光と風のステージ Cue
vol.85

土曜の夜、ドリンク片手に爽やかな音楽を聴く、

素敵なひととき。

尺八と ギターの 新しい響き

— 岩田 卓也 (いわた たくや) —



— 大柴 拓 (おおしば たく) —



2026年 9月19日 (土)

| 開場 | 18:30 | 開演 | 19:00

◆ 会 場 : 小美玉市 四季文化館

みど〜れ 風のホール

◆ 料 金 : ¥1,500 (1ドリンク付き)

◆ 座 席 : 全席自由 ◆ 対 象 : 小学生以上

ご予約・お問い合わせ

7月26日 (日) 10:00 ~ 発売開始

オンラインチケットかお電話にてご予約ください。

※初日は電話予約&オンライン予約のみ

お電話から

小美玉市 四季文化館 みど〜れ

TEL: 0299-48-4466

(受付時間 9:00~21:00)

オンライン
チケットから



演奏予定曲

- 「春の海」
- 「蘇州夜曲」
- 「小さな空」
- 「まりと殿様」
- 「見上げてごらん夜の星を」



vol. 85

尺八と ギターの 新しい響き

2026年

9月19日 土

開場 18:30 | 開演 19:00

- ◆ 会場: 小美玉市 四季文化館 **みの〜れ**
風のホール
- ◆ 料金: ¥1,500 (1ドリンク付き)
- ◆ 座席: 全席自由
- ◆ 対象: 小学生以上

プロフィール



尺八
岩田 卓也
(いわた たくや)

1980年愛知県常滑市生まれ。12歳より尺八を始め、東京藝術大学にて人間国宝・山本邦山師に師事。2004年長谷校校記念全国邦楽コンクールにて最年少で最優秀賞・文部科学大臣奨励賞を受賞。2012年国際尺八コンクールで優勝し、世界の称号を獲得。2022年世界尺八動画コンクールアンサンブル部門1位。海外20カ国以上で公演し、2025年NYカーネギーホールに出演。2010年には皇太子殿下(現天皇陛下)の御前演奏を務めたほか、紅白歌合戦等のメディア出演、坂本冬美ステージメンバーも経験した。

現在は「残歌」等の自身のユニットや多ジャンルのアーティストと共演。型にはまらない独特の演奏と、心を揺さぶる感情表現、抜群のリズム感を武器に尺八の更なる可能性を切り開き、後進の育成にも務めている。



ギター
大柴 拓
(おおしば たく)

作曲家・ギタリスト・アニメーション作家。公演や劇伴へ楽曲を提供する傍ら、全編自作曲を演奏する8重奏団「アンサンブル・パラ・フローレス」を主宰し、多彩なコンサートを展開。異分野との協働にも積極的で、音楽劇『ゆめくい』では制作の全工程を手がけた。近年はアニメ制作を本格化し『音楽劇: 救世主うたのお姉さん』が「DigiCon6 ASIA」丸の内賞を受賞。パリ国際アニメーション映画祭最優秀音楽部門にも入選した。

また茨城県内での活動も深く、笠間市の民話を題材にしたアニメ制作や東海村での箏作品初演を担当。2025年12月には東海村発足70周年記念ミュージカル『海を呑んだ長治郎』の全編作曲を手がけるなど、多岐にわたる才能を発揮している。

光と風のステージCueプロジェクト

光と風のステージ
Cue
プロジェクトとは

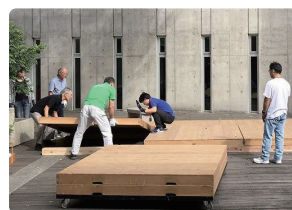
みの〜れをライブハウスのようにおしゃれな空間として演出しようというもの。

たまには四季折々の空を眺めながら、のんびりライブを楽しもうではありませんか。というコンセプトのもと、みの〜れに集う住民たちで構成されるプロジェクトメンバーが公演を作っています。



メンバーになって、
一緒に楽しいライブを
作りませんか？

アーティストを選定して企画や予算を決めたり、舞台づくりをする人達や、ドリンクの販売など公演当日の運営だけに参加する人達が元気に楽しくやっています。



興味がある方は、『光と風のステージCueのSNS』、もしくは『みの〜れ』までご連絡ください！

小美玉市 四季文化館 **みの〜れ** TEL:0299-48-4466 (受付時間 9:00~21:00)

Instagram

